

但以理書與職場宣教

第八課：獸性大發

經文 7:1-28

異象篇簡介

- 本書七到十二章敘述但以理本人在巴比倫和波斯所見之異象，所以改以第一人稱寫作。所用的語言，也從第八章起改用希伯來文。
- 文體雖從敘述文改為啟示文學，主題仍是延續的，只是把重點從人對神子民的鬥爭延續到背後邪靈對神的鬥爭。更因為脫離了歷史框架的束縛，進到舊約中對末世最直接且完整的敘述。貫穿歷史篇與異象篇的主角是神。不管人界、靈界如何對神發起挑戰，神都持續掌權，並會得到最後的勝利。

人面獸心 (v.v.1-8)

- 本章仍使用亞蘭文撰寫，因為本章的內容與普世的歷史進程有關。
- 不管這些君王在人看來成就多大、多榮美、輝煌（第二章），其實他們被如野獸般飢渴的慾望轄制。在這異象中，盡顯他們的獸性。
- 但以理見這意象的時間點在第四章及第五章之間。期間親見尼布甲尼撒王死後，巴比倫國內醜陋的爭權殺戮一定十分無奈。身為下屬，能做的，也只有經常憂心的為巴比倫禱告。也許就是在這樣的背景下，從神那裡領受了這個異象。
- V.1 「大意」：作者在記述時，省略了細節，只記最重要的部份。

- V.2 「四風」在聖經中多指全世界、全地。在聖經中，大部分刮起四風，就是有重大、不尋常、或大災難即將發生的前兆。「大海」在聖經中經常用來形容混亂、不可測、神秘且具有毀滅性的事物。「四風陡起颳在大海之上」合適的鋪陳出接下來要發生的異象。
- V.3 這四巨獸既從海而出，表示他們的本質是帶來混亂和毀滅的。
- V.4 有鷹翅的獅子正是巴比倫帝國愛用的符號。獅子的形象威武、高貴，輝映第二章以金頭形容巴比倫。
- 獸的翅膀被拔去，又重新站立，並且得人心。這段敘述好似在描寫第四章尼布甲尼撒王的經歷。
- V.5 熊貪婪、兇猛、力大無窮，正如其在巨象的異象中（第二章）銀胸、銀膀臂的形象。「旁跨而坐」是蓄力待發之式，也像在佔領地盤。
- 許多人認為「三根肋骨」代表的是瑪代波斯帝國所征服的呂底亞、巴比倫和埃及三大帝國。
- 「有吩咐」：瑪代波斯之所以能「吞喫多肉」是因為受神的吩咐。
- V.6 這獸如豹般敏捷。有四個翅膀，更增加他的速度，使他能征戰四方。這獸明顯的指亞歷山大大帝代表的希臘帝國。他死後國家被瓜分為四份，則以四個頭來形容。
- V.7 第四獸是頭真正的怪獸，但以理完全無法用自己所認知的任何動物來形容牠。這獸的囂張程度乃前三獸無可比擬的。

- 7-8 「角」在聖經中代表能力。「十角」必須以象徵解，與巨象的十根腳指頭一般，代表人聯合與神對抗的勢力。但以理對這獸的描寫和啟示錄第十三章的海獸十分相似。

真主降臨 (v.v. 9-14)

- V.9-10 這兩節經文以詩歌體書寫。對上帝和神寶座的描寫，參考啟示錄 4:1-4、5:11-13。V.10 參考啟示錄 19:20。
- V.11 對照啟示錄 20:10。
- V.13-14 但以理不認識耶穌基督的真實身份，現在的基督徒卻認識。對照人間君王、國度的短暫，基督的權柄和國度存到永遠。

謎團得解 (v.v. 15-28)

- V.15-18 這位天使先給他一個簡短的解釋。
- V.19-22 但以理仍然希望了解第四獸，因為是他前所未見的怪物。他的疑問有：
 1. 為何牠與眾不同？
 2. 那十角有什麼含義？
 3. 另長出來的一角是誰？
 4. 聖民的命運？
 5. 聖民何時得國？
- 23-27 天使一一解答這些疑問。第四國與前三國的行徑、本質都大不相同。
- V.24 十這個數字到底要按字面解或當符號解還沒有定論。如果比對第二章，則以符號解為聯合政權較佳，這也符合羅馬帝國的體制。

- 這新的一角與其他王不同。一開始貌不驚人，後來的「形狀強橫過於他的同類」（v.20），必要取代前十角中的三個角。
- V.25 對照啟示錄，似乎就是第 13 章的獸受過傷的那個頭，也就是敵基督。
- 「想改變節期和律法」就是想改變神所定的宇宙規律和律法。
- 「一載、二載、半載」：「載」直譯為時期。以前後文來看，較宜理解為聖民在他手中所受苦一段時期後，第二期的時間是前一時期的兩倍長，正當所有人都以為第三期的時期要有三倍長時，神適時介入，使聖徒所承受的苦期縮短。（張永信，但以理書注釋，286 頁）
- V.26-28 「審判者」基督耶穌施行拯救、為聖徒伸冤、並使他們與他一同作王。（參考啟示錄 20:7-21:7）
- 基督徒受逼迫，背後是屬靈的爭戰。有很多時候，信徒對這些逼迫暫時束手無策，甚至失去肉體的生命。但神終必要擦去我們的眼淚，救拔我們，使我們含冤得雪。不只如此，神的子民是笑到最後的。神子民所要領受的福份是存到永遠，且超乎人所能想像的。